

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Благовещенская средняя школа

02-04

ПРИЛОЖЕНИЕ 1  
к АООП

**ПРИНЯТА**  
педагогическим советом  
27.08.2019, протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  Н.А. Баштова  
Приказ от 27.08.2019 № 142



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область: «Язык и речевая практика»  
Учебный предмет: «Речевая практика»

*(Вариант 1)*

д. Асташиха

2019

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Речевая практика»

Рабочая программа учебному предмету «Речевая практика» разработана основе требований к результатам освоения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом программ, включенных в ее структуру, в соответствии:

-с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);

-с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598)

-на основе программы специальных (коррекционных) учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой (авторская программа В.В.Воронкова Речевая практика М: Просвещение)

Рабочая программа учебному предмету «Речевая практика» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования Муниципальное общеобразовательное учреждение Благовещенская средняя школа

Рабочая программа учебному предмету «Речевая практика» содержит:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета
2. Содержание учебного предмета
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с количеством часов, указанным в учебном

плане и изучается на уровне начального общего образования в объеме **270 ч.** в **1 классе** — **66 ч** (3 ч в неделю, 33 учебные недели): во **2—4 классах** - по **68 ч** (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные и предметные результаты**

#### **Личностные результаты**

- расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

#### **Предметные результаты**

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Аудирование и понимание речи**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

#### **Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

### **Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, который изучался в 1—3 классах)

### **Обращение, привлечение внимания**

«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.).

Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения

(«Скажите, пожалуйста.»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

### **Знакомство, представление, приветствие**

Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут.», «Меня зовут., а тебя?».

Формулы «Это.», «Познакомься, пожалуйста, это.». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

### **Приветствие и прощание**

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

### **Приглашение, предложение**

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с.», «Поздравляю с праздником.» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе.», «Желаю Вам.», «Я хочу пожелать.». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе.» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой.», «Как хорошо ты.», «Как красиво!» и др.

### **Телефонный разговор**

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре.

Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста.», «Попросите, пожалуйста.», «Можно попросить (позвать).»).

Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста.», «Можно., пожалуйста!», «Разрешите.», «Можно мне.», «Можно я.».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но.».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста».

Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,. (имя)»),

благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при

извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!». Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста.»

«Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня.»

«Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

**1 класс**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Школьная жизнь	7
2	Я и мои товарищи	9
3	Играем в сказку	10
4	Я дома	15
5	Мир природы	4
6	Игры и игрушки	17
	Мой додыр	4

**2 класс**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Школьная жизнь	8
2	Игры и игрушки	5
3	Играем в сказку	7
4	Я дома	4



5	Моитоварищи в школе	4
6	Готовимновогоднийпраздник	4
7	Зимняяпрогулка	4
8	Мойдодыр	12
9	Я запорогомдома	11
10	Мирприроды	9

### 3 класс

№ п/п	Наименованиеразделов, тем	Количествочасов
1	Школьнаяжизнь	6
2	Моирузья	15
3	Играем в сказку	12
4	Я запорогомдома	12
5	Я дома	6
6	Мирприроды	11
7	Это я!	3

### 4 класс

№ п/п	Наименованиеразделов, тем	Количество часов
1	Аудирование	7
2	Дикция и выразительностьречи	11
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	17
4	Общение и его значение в жизни	21
5	Культураобщения	8

## Приложение (Календарно-тематическое планирование)

**2 класс. Всего часов в год: 68 часов (2 часа в неделю)**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Коли чест во часо в	Основной вид учебной деятельности
	<b><u>1 четверть</u></b>	18	
	<b>Школьная жизнь</b>	4	
1	Давайте познакомимся. Выявление представлений по ситуации.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
2	Давайте познакомимся. Приветствие в школе.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
3	Давайте познакомимся. Использование выразительных средств речи и помощников речи.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
4	Я на уроке. Выполнение одночленных инструкций.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
	<b>Я и мои товарищи</b>	3	
5	Знакомство во дворе. Выявление представлений по теме ситуации с опорой на иллюстративный материал. Воспроизведение слоговых комплексов.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации
6	Знакомство во дворе. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации

7	Знакомство во дворе. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации
	<b>Играем в сказку</b>	6	
8	Репка. Слушание сказки в устном изложении учителя.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
9	Репка. Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей.	1	Работа с атрибутами к сказке.
10	Репка. Выражение лица. Ролевая игра.	1	Драматизация сказки.
11	Теремок. Слушание сказки в устном изложении учителя.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
12	Теремок. Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей.	1	Работа с атрибутами к сказке.
13	Теремок. Ролевая игра.	1	Драматизация сказки.
	<b>Я дома</b>	3	
14	Знакомство в гостях. Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на иллюстративный материал.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
15	Знакомство в гостях. Использование новых слов и предложений в ролевой игре по новой ситуации.	1	Конструирование диалога.
16	Знакомство в гостях. Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации.	1	Ролевая игра.
	<b>Мир природы</b>	4	
17	Овощи и фрукты. Характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу. (Овощи).	1	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками.

18	Овощи и фрукты. Характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу. (Фрукты).	1	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками.
	<b>2 четверть</b>	14	
19	Овощи и фрукты. Сравнение двух предметов по заданному признаку.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
20	Овощи и фрукты. Составление предложений по вопросам с включением отработанной лексики. Экскурсия.	1	Конструирование реплик по теме.
	<b>Игры и игрушки</b>	6	
21	Школьные принадлежности. Экскурсия в магазин школьных принадлежностей.	1	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками.
22	Покупка школьных принадлежностей. Характеристика предметов. Выражение просьбы.	1	Конструирование реплик по теме.
23	Покупка школьных принадлежностей. Сравнение двух предметов.	1	Конструирование реплик по теме.
24	Покупка школьных принадлежностей. Ролевая игра.	1	Ролевая игра.
25	Отгадай, что в моем ранце? Составление предложений по вопросам с включением в ответы отработанной лексики.	1	Обсуждение ситуации по вопросам учителя.
26	Отгадай, что в моем ранце? Коллективное составление рассказа с использованием рисунка на доске.	1	Обсуждение ситуации по вопросам учителя.

	<b>Школьная жизнь</b>	3	
27	Готовимся к празднику «Новый год». Разучивание стихотворения.	1	Разучивание стихотворения. Работа с иллюстрациями.
28	Готовимся к празднику «Новый год». Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
29	Готовимся к празднику «Новый год». Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации.	1	Обсуждение ситуации по вопросам учителя.
	<b>Игры и игрушки</b>	3	
30	Новогодние чудеса. Выбор из двух картинок соответствующей предложению.	1	Составление письма с опорой на условно-графические схемы предложений.
31	Новогодние чудеса. Использование силы голоса в упражнениях.	1	Артикуляционные упражнения.
32	Новогодние чудеса. Разучивание стихотворения. Воспроизведение его в ролевой игре.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
	<b>3 четверть</b>	18	
	<b>Я и мои товарищи</b>	6	
33	Зимняя прогулка. Выражение просьбы.	1	Моделирование диалогов на
	Ролевая игра.		основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.

34	Зимняя прогулка. Выбор из двух картинок соответствующих предложению.	1	Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви.
35	Зимняя прогулка. Коллективное составление рассказа с использованием картинно-символического плана.	1	Конструирование реплик по теме.
36	Зимняя прогулка. Произнесение стихотворения в сопровождении движений.	1	Интонационное стихотворений.
37	Зимние развлечения. Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с ситуацией.	1	Работа со скороговорками.
38	Зимние забавы. Разучивание мини-диалога. Воспроизведение в ролевой игре.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
	<b>Играем в сказку</b>	4	
39	Колобок. Слушание сказки в устном изложении учителя.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
40	Колобок. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевой ситуации.	1	Упражнения на выработку интонации.
41	Колобок. Рассматривание атрибутов. Распределение ролей.	1	Работа с атрибутами к сказке.
42	Колобок. Выражение лица. Ролевая игра.	1	Инсценирование сказки.
	<b>Игры и игрушки</b>	4	
43	В магазине игрушек. Сравнение двух предметов по заданному признаку.	1	Описание игрушки по картинно-графическому плану.

44	В магазине игрушек. Называние предметов и действий с ними.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
45	В магазине игрушек. Ролевая игра.	1	Ролевая игра.
46	В магазине игрушек. Коллективное составление рассказа с использованием картинно-символического плана.	1	Описание игрушки по картинно-графическому плану.
	<b>Я дома</b>	12	
47	Помощники. Слушание стихотворения А. Барто «Помощница», выбор картинок.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
48	Помощники. Выражение просьбы и желания.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
49	Помощники. Использование выразительных средств и помощников речи.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
50	Спокойной ночи. Слушание отрывка из «Сказки о глупом мышонке», выкладывание картинок.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).

	<b><u>4 четверть</u></b>	16	
51	Спокойной ночи. Рассмотрение атрибутов, распределение ролей. Ролевая игра.	1	Работа с атрибутами. Ролевая игра.
52	Спокойной ночи. Разучивание колыбельной, воспроизведение ее в ролевой игре	1	Интонирование стихотворений.
53	Спокойной ночи. Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план.	1	Работа над составлением рассказа.
54	Доброе утро! Различение громкой и тихой речи в игре.	1	Упражнения на выработку интонации.
55	Доброе утро! Разучивание мини-диалога, воспроизведение его в ролевой игре.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
56	Доброе утро! Практическое использование восклицательной и вопросительной интонации в речевых ситуациях.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
57	Мой адрес. Выявление представлений по теме с помощью вопросов.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
58	Мой адрес. Сравнение двух предметов и их изображение по заданному признаку.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
	<b>Мой додыр</b>	4	
59	Слушание сказки «Мой додыр». Выбор картинок по мере изложения.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с



			иллюстрацией.
60	Называние предметов личной гигиены и действий с ними, характеристика предметов.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
61	Разучивание стихотворения. Выражение лица. Соотнесение выражения лица с символическим рисунком.	1	Практическая работа.
62	Мое утро. Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план.	1	Работа над составлением рассказа.
	<b>Игры и игрушки</b>	4	
63	Веселый оркестр. Называние предметов и действий с ними.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
64	Веселый оркестр. Выражение просьбы.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
65	Веселый оркестр. Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план.	1	Работа над составлением рассказа.
66	Веселый оркестр. Викторина.	1	Ответы на вопросы.

**4 класс Всего часов в год: 68 часов (2 часа в неделю)**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Коли чест во часо в	Основной вид учебной деятельности
	<b><u>1 четверть</u></b>	18	
	<b>Аудирование</b>	5	
1	Повторение предложений, разных по структуре.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
2	Повторение предложений, разных по структуре.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
3	Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом.	1	Работа со сказками.
4	Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой.	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов.
5	Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой.	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов.
	<b>Дикция и выразительность речи</b>	8	
6	Многообразие тона речи. Тренировочные упражнения в передаче радости.	1	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.

7	Многообразие тона речи. Тренировочные упражнения в передаче грусти.	1	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.
8	Тренировочные упражнения в передаче испуга, удивления, горя.	1	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.
9	Мимика и жесты.	1	Участие в вопросно-ответных диалогах. Использование в речи (сила голоса, мимика, жесты)
10	Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
11	Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
12	Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи.	1	Ролевая игра.
13	Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи.	1	Ролевая игра.
	<b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b>	6	
14	Определение темы ситуации, подбор слов.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
15	Лексическая тема: "Я готовлю уроки".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по

			картине, далее – на основе личного опыта.
16	Лексическая тема: "На улице города".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
17	Лексическая тема: "На улице города".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
18	Лексическая тема: "Современная техника в доме".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	<b><u>2 четверть</u></b>	14	
19	Лексическая тема: "Магазин".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	<b>Общение и его значение в жизни</b>	4	
20	Общение: "В библиотеке".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
21	Общение: "В библиотеке".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
22	Общение: "Телефонный разговор".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.

23	Общение: "Телефонный разговор".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
	<b>Культура общения</b>	4	
24	Занятие - игра "Телефонный разговор".	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
25	Культура общения в магазине.	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
26	Культура поведения в театре, кинотеатре.	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
27	Культура общения: "Я иду в гости".	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
	<b>Общение и его значение в жизни</b>	8	
28	Общение: "Снегурочка"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
29	Общение: "Снегурочка"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
30	Общение: "Веселый праздник"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
31	Общение: "Веселый праздник"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.

32	Общение: "Я - зритель".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
	<b><u>3 четверть</u></b>	18	
33	Общение: "Я - зритель".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
34	Общение: "Какая сегодня погода".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
35	Общение: "Какая сегодня погода"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
	<b>Дикция и выразительность речи</b>	3	
36	Чистоговорки.	1	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.
37	Упражнения в произнесении стихотворных диалогов.	1	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.
38	Упражнения в произнесении стихотворных диалогов.	1	Проигрывание составленных диалогов.
	<b>Аудирование</b>	2	
39	Подбор картинок к услышанным предложениям.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.

40	Подбор картинок к услышанным предложениям.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	<b>Общение и его значение в жизни</b>	3	
41	Общение: "Учимся понимать животных"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
42	Общение: "Учимся понимать животных"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
43	Общение: "Учимся понимать животных"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
	<b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b>	4	
44	Лексическая тема: "Бытовые советы".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
45	Составление различных предложений по теме: "Весна".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
46	Лексическая тема: "В зоопарке у зверей".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по

			картине, далее – на основе личного опыта.
47	Лексическая тема: "В зоопарке у зверей".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	<b>Культура общения</b>	2	
48	Культура общения: "Я и взрослые".	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
49	Культура общения: "Я и взрослые".	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
	<b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b>	4	
50	Лексическая тема: "Я- пешеход"	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	<b><u>4 четверть</u></b>	18	
51	Лексическая тема: "Я- пешеход"	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
52	Лексическая тема: "Привычки хорошие и не очень".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
53	Лексическая тема: "Привычки хорошие и не очень".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.



	<b>Общение и его значение в жизни</b>	6	
54	Общение: "Узнай меня".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
55	Общение: "Узнай меня".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
56	Общение: "Узнай меня".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
57	Составление диалогов по предложенной речевой ситуации.	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
58	Составление диалогов по предложенной речевой ситуации.	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
59	Составление диалогов по предложенной речевой ситуации.	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
	<b>Культура общения</b>	2	
60	Культура общения с малознакомыми людьми.	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
61	Культура общения с малознакомыми	1	Ролевая игра. Проигрывание

	людьми.		составленных диалогов.
	<b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b>	7	
62	Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?"	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
63	Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?"	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
64	Составление предложений по теме "Лето".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
65	Составление предложений по теме "Лето".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
66	Лексическая тема: "Летние каникулы".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
67	Лексическая тема: "Летние каникулы".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
68	Составление предложений по теме «Летние каникулы».	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.

